

# Curriculum vitae

## 1. Personal Details

Name in full : Dr. Sunil Vaman Chandanshive  
Date of Birth : 01/08/1964  
Subject : Marathi  
Designation : Associate Professor  
Date of Appointment in Sanstha : 27/11/1991 (P.T.) 01/07/1992  
Full Time  
Date of Confirmation : 01/07/1994  
Research Guidance : 10 Years  
API : 760  
Age : 53 years  
Sex : Male  
Cast : Hindu- Mahar  
Office Address : Sou. M.R.Jagtap Mahila  
Mahavidyalay, Umbraj Tal, Karad,  
Dist . Satara.  
Phone No . Office : 02164-264235  
Permanent Address : At Post Palashi, Tal.  
Khanapur,  
Dist. Sangli  
Residential Address : 202, Ranjana Residency, B wing,  
Muktha Sainik Vasahat,  
Kolhapur, 416405  
Mobile No : 9822209489  
Email id : svchandanshive@gimail.come

## 2. Academic Qualification :

| Sr. No. | Degree  | Year of Passing | Subject | University                      | Percentage of Mark | Class Obtained Grade |
|---------|---------|-----------------|---------|---------------------------------|--------------------|----------------------|
| 1       | B.A     | 1989            | MARATHI | Shivaji University<br>,Kolhapur | 59%                | B+                   |
| 2       | M.A     | 1991            | MARATHI | Shivaji University,<br>Kolhapur | 60%                | A                    |
| 3       | M. Phil | 1995            | MARATHI | Shivaji University,             | PASS               | B Grade              |

|   |       |      |         |                                 |      |      |
|---|-------|------|---------|---------------------------------|------|------|
|   |       |      |         | Kolhapur                        |      |      |
| 4 | SET   | 1997 | MARATHI | Shivaji University,<br>Kolhapur | PASS | PASS |
| 5 | Ph. D | 2003 | MARATHI | Shivaji University,<br>Kolhapur | PASS | PASS |

### 3. TOTAL TEACHING EXPERIENCE : (A) UG – 26 YEARS

| Sr. No. | Designation         | University | Name of the Institute/college         | Period of Service           | Total Period       |
|---------|---------------------|------------|---------------------------------------|-----------------------------|--------------------|
| 1       | Lecture             | Shivaji    | S.G.M, College Karad                  | 27/11/1991<br>To 31/6/1992  | 07 months          |
| 2       | Lecture             | Solapur    | L.B.P.M,College Solapur               | 01/07/1992<br>To 10/01/2005 | 12 years 05 Months |
| 3       | Lecture             | Pune       | S.M.Joshi College, pune               | 11/01/2005<br>To 30/04/2006 | 1 year 04 Months   |
| 4       | Associate Professor | Shivaji    | R.C.S. college, Kolhapur              | 01/05/2006<br>To 15/10/2009 | 3 years 05 months  |
| 5       | Associate Professor | Shivaji    | S.G.M, College Karad,                 | 16/10/2009<br>To 15/11/2009 | One month          |
| 6       | Associate Professor | Shivaji    | R.C.S. college, Kolhapur              | 16/11/2009<br>To 15/06/2017 | 7 years 05 months  |
| 7       | Associate Professor | Shivaji    | M.R.Jagtap Mahila Mahavidyalay Umbraj | 16/06/2017 up to            | Up to              |

### (B) PG : 12 YEARS

| Sr. No. | Designation         | University | Name of the Institute/college                  | Period of Service | Total Period |
|---------|---------------------|------------|--|-------------------|--------------|
| 1       | Lecture             | Solapur    | Walchand college, Solapur                      | 2000-2005         | 5 years      |
| 2       | Lecture             | Pune       | Mahatma Phule Mahavidyalaya Pune, Pimpri, Pune | 2005- 2006        | 1 years      |
| 3       | Associate Professor | Shivaji    | Night College, Kolhapur                        | 2008-2009         | 1 year       |
| 4       | Associate Professor | Shivaji    | Arts & Commerce college                        | 2011 To 2016      | 5 years      |

### 4. Research Experience : 10 Years

#### A) Minor Project

| Sr. No. | Research Stage | Title of Project | Funding Agency | Place of work and Affiliating | Granted Amount | Date of completion | Chief Investigator Co |
|---------|----------------|------------------|----------------|-------------------------------|----------------|--------------------|-----------------------|
|---------|----------------|------------------|----------------|-------------------------------|----------------|--------------------|-----------------------|

|   | Minor / Major |  |       | University                                   |             |      | Investigator       |
|---|---------------|--|-------|--|-------------|------|--------------------|
| 1 | Minor         | “A study of sociological and Literary Art of Tamasgirs in Sangli District”   | U.G.C | SHIVAJI UNIVERSITY, R.C.S. COLLEGE, KOLHAPUR | 60,000/- Rs | 2010 | Chief Investigator |
| 2 | Minor         | “ ASociological and Literary Study of Dalit Movement in Western Maharashtra” | U.G.C | SHIVAJI UNIVERSITY, R.C.S. COLLEGE, KOLHAPUR | 90,000/- Rs | 2015 | Chief Investigator |

## B) Research Guidance

### Awarded Degree M. Phil

| Sr. No. | Name of Students   | Degree M. Phil | Degree Awarded Year |
|---------|--------------------|----------------|---------------------|
| 1       | Randive Vitthal    | M. Phil        | 2008                |
| 2       | Gavade Ashok       | M. Phil        | 2008                |
| 3       | Shinde Sumitra     | M. Phil        | 2008                |
| 4       | Deshinge Krishnath | M. Phil        | 2009                |
| 5       | Kamble Amol        | M. Phil        | 2010                |
| 6       | Shinde Vanita      | M. Phil        | 2011                |
| 7       | Kamble Udaysinh    | M. Phil        | 2011                |

### Awarded Degree Ph.D

| Sr. No. | Name of Students              | Degree Ph. D | Degree Awarded Year |
|---------|-------------------------------|--------------|---------------------|
| 1       | Masalkhamb Mallhari Dhondiram | Ph. D        | 2012                |
| 2       | Kamble Rameshwar Namdev       | Ph. D        | 2015                |
| 3       | Manjardekar Suslendra Dinkar  | Ph. D        | 2015                |
| 4       | Parkale Janardan Damu         | Ph. D        | 2016                |

## 5. Orientation/ Refresher attended :

| Sr. No. | Name of the course / Summer School | Place                                    | Duration                 | Sponsoring Agency              |
|---------|------------------------------------|--|--------------------------|--------------------------------|
| 1       | Refresher Course                   | Pune university                          | 28/02/1997 To 27/03/1997 | Staff Academic college (U.G.C) |
| 2       | Orientation Course                 | Babasaheb Ambedkar Marathwada University | 02/02/1998 To 28/02/1998 | Staff Academic college (U.G.C) |
| 3       | Refresher Course                   | Shivaji University, Kolhapur             | 17/11/2004 To 12/02/2004 | Staff Academic college (U.G.C) |
| 4       | Refresher Course                   | Pune university                          | 19/12/2005To 08/10/2006  | Staff Academic college (U.G.C) |

## 6. Position Held :

- I) Head department of Marathi  
 II) Member Board of Studies in Marathi Shivaji University of Kolhapur  
 2010 – 2015

| Sr. No. | Position   | Place                                    | date        |
|---------|--|--|-------------|
| 01      | Member of selection committee                    | Bhausheb Zadbuke college, Barshi         | 03/06/2003  |
| 02      | Expert on senior grade selection committee       | Shivaji University, Kolhapur             | 22/08/2007  |
| 03      | Judge for university State elocution Competition | Shivaji University, Kolhapur             | 08/10/2007  |
| 04      | Subject expert for the post lecturer             | M.H.Shinde College, Tisange              | 05/04/2008  |
| 05      | Expert on senior grade selection committee       | Shivaji University, Kolhapur             | 03/03/2008  |
| 06      | Subject expert for the post lecturer             | Y.C.College, Islampur                    | 25/5/2009   |
| 07      | Subject expert for the post lecturer             | Arts commerce college, Undale, Tal.Karad | 01/09/2010  |
| 08      | Subject expert for the post lecturer             | Balasaheb desai college Pathan           | 28/06/2010  |
| 09      | Subject expert for the post lecturer             | Ajra Mahavidyaya Ajra                    | 24/09/2011  |
| 10      | Member of LIC Committee                          | Rajaram College, Kolhapur                | 13/03/2012  |
| 11      | Member of LIC Committee                          | Mahila Mahavidyaya, Kasba beed           | 06/03/20213 |

|    |   |   |            |
|----|---|---|------------|
| 12 | Member of LIC Committee                     | Rajaram College<br>Kolhapur             | 10/04/2013 |
| 13 | Member of LIC Committee                     | Vitthalrao Patil<br>Mahavidyalaya, Kale | 10/01/2014 |
| 14 | Member of LIC Committee                     | Krushnji Kolkar college,<br>Nesri       | 22/11/2014 |
| 15 | Member of Committee -<br>Teacher fellowship | R.R. Patil<br>Mahavidyalaya Savlaj      | 05/08/2015 |
| 16 | Member of LIC Committee                     | Jaysingpur college<br>Jaysingpur.       | 15/07/2017 |

### 7. Published Papers In Referred Journals :

| Sr. No. | Title with page No   | Journal                       | ISSN/ISBN No | Year                       |
|---------|--|-------------------------------|--------------|----------------------------|
| 01      | दलित आत्मकथने आंबेडकरी विचार<br>रूजवायला अपयशी ठरली. पृ.३३ ते३५            | आमची श्रीवाणी<br>सुगावा पुणे. | 23218592     | ३ जून २००५                 |
| 02      | लोकशाहीर अण्णा भाऊ साठे यांच्या<br>साहित्यातील आंबेडकरीवाद. पृ.१० ते<br>१२ | परिवर्तनाचा<br>वाटसरू         | 22503145     | १६ ते ३०<br>नोव्हेंबर २०१५ |
| 03      | कवि कुंज विहारी दुर्लक्षित कवी<br>पृ.४ ते ५                                | सुगावा पुणे                   | 23218592     | ऑक्टो २००६                 |
| 04      | दलित कथा काल आज पृ. १० ते ११   | सुगावा पुणे                   | 23218592     | जून २००६                   |
| 05      | मराठी दलित कवितेतील आई पृ. १२ ते<br>१३                                     | सुगावा पुणे                   | 23218592     | जुलै २००७                  |
| 06      | दलित कवितेचे निराळेपण व बदलते संदर्भ<br>पृ.४ ते ५                          | परिवर्तनाचा<br>वाटसरू         | 22503145     | जानेवारी<br>२००६           |
| 07      | दलित कादंबरी विचार सुत्र   | सुगावा पुणे                   | 23218592     | एप्रिल २००६                |
| 08      | महान कलावंतांच्या जिजनातील उपेक्षित<br>स्त्रिया, पृ.८,९,१६                 | सुगावा<br>पुणे/द.म.सा.        | 23218592     | फेब्रु.२००७                |
| 09      | आंबेडकरी चळवळीतील दलित<br>कार्यकर्त्यांची जिजनाची होरपळ पृ.४,ते ६          | सुगावा पुणे                   | 23218592     | नोव्हें. २००८              |
| 10      | दलित चळवळ आणि साहित्य पृ. ११ ते<br>१२                                      | सुगावा पुणे                   | 23218592     | ऑगस्ट २००८                 |
| 11      | दलित गझले व झोत पृ.३० ते ३१  | परिवर्तनाचा<br>वाटसरू         | 22503145     | सप्टें. २००९               |

|    |  |                    |          |               |
|----|--|--------------------|----------|---------------|
| 12 | नव्या वर्तमानातील बंडखोर कवी नामदेव ढसाळ पृ.६० ते ६५               | सक्षम संदर्भ       | 22314377 | एमेजू २०१४    |
| 13 | मराठी दलित कवितेतील स्त्रीवादी जाणीवा पृ.७ ते ८                    | सुगावा पुणे        | 23128592 | मे २०१०       |
| 14 | अण्णा भाऊ साठे यांच्या साहित्यातील परिवर्तनाचा लढा पृ.७ ते ८       | सक्षम संदर्भ       | 22314347 | जुआस.२०१५     |
| 15 | गावकुसाबाहेरील माणासाच्या अन्यायाविरूद्ध पेटून उठणारी रक्ताची नाती | वारूळ              | 22490817 | डि/जा/फे २०१६ |
| 16 | झीम पोरी झीम कादंबरीचा स्त्रीवादी दृष्टीकोनातून विचार              | सक्षम संदर्भ, पुणे | 22314347 | जा/फे/मा २०१७ |

| Sr. No. | Title with page No                   | Journal           | ISSN/ISBN No | Year        |
|---------|--------------------------------------|-------------------|--------------|-------------|
| 17      | १९९० नंतरच्या कथेतील प्रयोगशीलता     |                   | 23196025     | ऑक्टो.२०१६  |
| 18      | ग्रामीण साहित्य प्रवाह आणि प्रवृत्ती | सक्षम संदर्भ पूणे |              | जु/ऑ/स २०१७ |

## 8. Books Published :

| Sr. No. | Name of the Book                          | Publisher                        | ISSN/ISBN No     | Year |
|---------|---|----------------------------------|------------------|------|
| 01      | मराठी दलित कविता एक चिकीत्सक अभ्यास       | डिंपल प्रकाशन मुंबई              | 23803012         | २००५ |
| 02      | ग्रामीण दलित नव साहित्य आकलन आणि आस्वाद   | प्रियदर्शी प्रकाशन कोल्हापूर     | 81-8705675-8     | २००७ |
| 03      | दलित साहित्यातील स्त्रि चित्रण            | प्रियदर्शी प्रकाशन कोल्हापूर     | 81-8705675-8     | २००७ |
| 04      | दलित साहित्यातील तेजस्वी ताराकेशव मेश्राम | अभिनंदन प्रकाशन कोल्हापूर        |                  | २००८ |
| 05      | तमाशा कला आणि जीवन                        | स्नेहवर्धन प्रकाशन २०११          | 9788189634-56-8  | २०११ |
| 06      | दलित साहित्य विचार विमर्ष                 | निर्मिती संवाद प्रकाशन कोल्हापूर | 978-93-8202807-9 | २०१२ |
| 07      | विचार मंथन                                | अक्षय प्रकाशन रत्नागिरी          | 978-81922914-7-5 | २०१३ |
| 08      | वग सम्राट गणपत व्ही माने चिंचणकर          | अक्षय प्रकाशन रत्नागिरी          | 978-81922914-8-2 | २०१४ |

|    |   |                                  |                  |      |
|----|---|----------------------------------|------------------|------|
| 09 | दलित चळवळीचा समाजशास्त्रीय व वाडमयीन अभ्यास | निर्मिती संवाद प्रकाशन कोल्हापूर | 928-93620-2867-3 | २०१५ |
| 10 | साहित्य शोध आणि चर्चा                       | निर्मिती संवाद प्रकाशन कोल्हापूर | 978-93-8202837-8 | २०१६ |
| 11 | भास्कर चंदनशिवे यांची कथा स्वरूप आणि विशेष  | शब्दावली प्रकाशन पूणे            | 978-81-925003-62 | २०१६ |

### 9. Chapter in Books Publish :

| Sr. No. | Title with page   | Type of Book & Authorship                           | PUBLISHER ISSN/ISBN No                     | Year |
|---------|---|---|--|------|
| 01      | लेख प्रकाशित  | दलित कार्यकर्त्याच होरपळ                            | ९७८८१९२४८८३-०-१                            | २०१२ |
| 02      | ज्वाला पालातल्या दोन शब्द   | लेखक शिवमुर्ती भांडेकर                              | ९७८९३८१४४४७-६०-४                           | २०१३ |
| 03      | परिचय पत्र बायोडेटा   | अभिव्यक्ती पाठ्यपुस्तक शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर   | शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर बी.ए.भाग १ साठी | २०१३ |
| 04      | अभिरूची बी.ए.भाग १ पाठ्यपुस्तक                                    |   | शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर                 | २०१३ |
| 05      | माणदेशी माणसं संवाद प्रक्रिया बी.ए.भाग २ आयडीएस पेपरचे सीम संपादक | मराठी साहित्यातील विविध प्रवाहाचे अध्ययन            | ९७८८१८४८८-५४०-०                            | २०१३ |
| 06      | बामणवाडा कथानक आशयसुत्रे बी.ए.भाग ३ अभ्यास पत्रीका ८              | मराठी साहित्यातील विविध प्रवाहाचे अध्ययन            | शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर                 | २०११ |
| 07      | बहिणाबाई चौधरी भुजंग मेश्राम यांची कविता                          | बी.कॉम भाग १ सीम लेखन                               | शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर                 | २०१३ |
| 08      | मोठ्या मनाचे साहेब  | योगीराज वाघमारे सहवास आठवणी संपादक सारीपुत्र तुपेरे | ९७८९८११४४७४-३०-७                           | २०१२ |
| 09      | डॉ.कृष्णा इंगवले यांचे वाडमयीन व्यक्तिमत्त्व                      | कृष्णाक्षर डॉ.कृष्णा इंगवले माणूस आणि वाड्.मय       |  | २०१५ |
| 10      | गोष्टी शाळेतल्या मुलांच्या बालमनाचा अविष्कार                      | प्रस्तावना ले.वैशाली कोळी                           | ९७८९३-८२०२८-९-३                            | २०१६ |
| 11      | जीवन जगताना   | प्रस्तावना कवि वनीता शिंदे                          | ९७८-९३-८१८३१-९५-३                          |      |
| 12      | डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर आणि कामगार चळवळ                              | संपा.अमर कांबळे शोभा चाळके                          | ९७८-९३-८२०१-२८-८५-७                        | २०१६ |

### 10. Invited Lectures :

| Sr. No. | Title Lecture Academic Session                         | Title of Conference/ seminar etc. | Organized by   | Whether international/ National Year |
|---------|--|-----------------------------------|--|--------------------------------------|
| 01      | एक दिवसीय कार्यशाळा<br>अध्यक्ष                         | वर्कशाॅप                          | यशवंतराव चव्हाण कॉलेज<br>वारणानगर                              | विद्यापीठ स्तर<br>२०/०८/२०१४         |
| 02      | चळवळीची गाणी लिड<br>कॉलेज अंतर्गत तज्ज्ञ<br>मार्गदर्शक | लिड कॉलेज<br>वर्कशाॅप             | केएमसी महाविद्यालय<br>कोल्हापूर                                | विद्यापीठ स्तर<br>३०/०९/२०१४         |
| 03      | शिक्षक प्रशिक्षण शिबीर<br>अध्यक्ष                      | वर्कशाॅप                          | काकासाहेब चव्हाण<br>महाविद्यालय तळमावले                        | विद्यापीठ स्तर<br>३/९/२०१६           |
| 04      | लीड कॉलेज अंतर्गत<br>कार्यशाळा अध्यक्ष                 | वर्कशाॅप                          | दुधसाखर महाविद्यालय,<br>बिद्री                                 | विद्यापीठ स्तर<br>१०/१/२०११          |
| 05      | लीड कॉलेज अंतर्गत<br>कार्यशाळा अध्यक्ष                 | वर्कशाॅप                          | विवेकानंद कॉलेज,<br>कोल्हापूर                                  | विद्यापीठ स्तर<br>१०/१२/२००६         |
| 06      | लीड कॉलेज अंतर्गत<br>कार्यशाळा अध्यक्ष                 | वर्कशाॅप                          | गोपाल कृष्ण गोखले  | विद्यापीठ स्तर<br>२९६१२६२००६         |
| 07      | शिक्षक प्रशिक्षण शिबीर<br>अध्यक्ष                      | वर्कशाॅप                          | शाहू महाविद्यालय, रूकडी  | विद्यापीठ स्तर<br>१४/०८/२०१३         |
| 08      | शिक्षक प्रशिक्षण शिबीर<br>वक्ते                        | वर्कशाॅप                          | कला वाणिज्य<br>महाविद्यालय, पलूस                               | विद्यापीठ स्तर<br>०६/०३/२०११         |
| 09      | एक दिवसीय<br>राज्यस्तरीय चर्चासत्र<br>सत्राध्यक्ष      | राज्यस्तरीय सेमीनार               | आबासाहेब मराठी आर्ट्स,<br>कॉमर्स कॉलेज राजापूर                 | राज्यस्तरीय<br>१६/१२/२०१३            |
| 10      | दोन दिवसीय राष्ट्रीय<br>चर्चासत्र प्रमुख पाहुणे        | राष्ट्रीय सेमीनार                 | आर्ट्स, कॉमर्स कॉलेज<br>आष्टा                                  | राष्ट्रीय स्तर<br>२३/०१/२०१५         |
| 11      | दोन दिवसीय<br>राज्यस्तरीय चर्चासत्र<br>सत्राध्यक्ष     | राज्यस्तरीय सेमीनार               | रा.छ. शाहू कॉलेज,<br>कोल्हापूर                                 | राज्यस्तर<br>२७/०८/२०१४              |
| 12      | एक दिवसीय चर्चासत्र<br>तज्ज्ञ मार्गदर्शक               | एक दिवसीय<br>वर्कशाॅप             | दैनिक कोल्हापूर न्याय<br>आणि निर्मिती संवाद<br>कोल्हापूर       | राज्यस्तरीय<br>१४-१५/०२/<br>२०११     |
| 13      | एक दिवसीय<br>राज्यस्तरीय चर्चासत्र<br>सत्राध्यक्ष      | वर्कशाॅप                          | मराठी अभ्यास केंद्र<br>सांगोला व शाहू शिक्षण<br>संस्था पंढरपूर | विद्यापीठ स्तर<br>१०,११/०२/२००३      |



|    |   |         |                       |                                 |
|----|---|---------|-----------------------|---------------------------------|
| 14 | लीड कॉलेज अंतर्गत कार्यशाळा सत्राध्यक्ष | वर्कशॉप | कमला कॉलेज, कोल्हापूर | विद्यापीठ स्तर<br>१५,११/१०/१९९८ |
|----|---|---------|-----------------------|---------------------------------|

|    |  |           |   |                                |
|----|--|-----------|---|--------------------------------|
| 15 | शिक्षक प्रशिक्षण शिबीर सत्राध्यक्ष                       | वर्कशॉप   | कमला कॉलेज, कोल्हापूर                                       | विद्यापीठ स्तर<br>१५ /११/२००८  |
| 16 | एक दिवसीय चर्चासत्र सत्राध्यक्ष                          | सेमीनार   | सांगोला महाविद्यालय   | विद्यापीठ स्तर<br>२३,२४/२/२००८ |
| 17 | कॉलेज व्याख्यान  | व्याख्यान | आण्णासाहेब मगर महाविद्यालय, हडपसर, पुणे                     | कॉलेज स्तर<br>१३/३/२००६        |
| 18 | व्याख्यान  | व्याख्यान | यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ केंद्र कोल्हापूर | विद्यापीठ स्तर<br>२६/४/२०१३    |
| 19 | व्याख्यान  | व्याख्यान | शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर                                  | विद्यापीठ स्तर<br>२५/३/२०१५    |
| 20 | कॉलेज व्याख्यान  | व्याख्यान | शंकरराव मोहिते महाविद्यालय अकलूज                            | कॉलेज स्तर<br>१५/७/२०१३        |
| 21 | कॉलेज व्याख्यान  | व्याख्यान | शंकरराव मोहिते महाविद्यालय अकलूज                            | कॉलेज स्तर<br>५/१०/२०१३        |
| 22 | कॉलेज व्याख्यान  | व्याख्यान | आर्ट्स अँड कॉमर्स कॉलेज आष्टा                               | कॉलेज स्तर<br>१४/२/२०१५        |
| 23 | कॉलेज व्याख्यान  | व्याख्यान | विद्यान महाविद्यालय, सांगोला                                | कॉलेज स्तर<br>१२/१/२०१५        |
| 24 | डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर १२५ व्या जयंती निमित्ताने व्याख्यान | व्याख्यान | सदाशिवराव मंडलिक कॉलेज, मुरगूड                              | विद्यापीठ स्तर<br>११/३/२०१६    |
| 25 | शिक्षक प्रशिक्षण शिबीर                                   | व्याख्यान |   | विद्यापीठ स्तर<br>७/८/२०१३     |
| 26 | कार्यशाळा  | व्याख्यान | शहाजी कॉलेज, कोल्हापूर                                      | विद्यापीठ स्तर<br>२९/९/२०१६    |

### 11. Paper Presented :

| Sr. No. | Title of the paper Presented                    | Title of Conference / seminar | Organized by      | Whether international/ National//state/ Regional /College or University – level, Year |
|---------|---|-------------------------------|-------------------|---|
| 01      | दलित साहित्य आणि स्त्री चित्रणसंशोधन आणि अभ्यास | seminar                       | मॉडर्न कॉलेज पूणे | इंटरनॅशनल ४ मार्च ते ६ मार्च २०१०   |

|    |   |         |  |   |
|----|---|---------|--|---|
| 02 | संतमेळ्याच्या अभंगातील भक्तीमहात्म्य                      | seminar | कर्नाटक विद्यापीठ  | नॅशनल ९ ते १० ऑगस्ट २०१४                    |
| 03 | आदिवासी बोली स्वरूप                                       | seminar | शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर मराठी विकास संस्था                  | राष्ट्रीय चर्चासत्र २१ ते २२ मार्च २०१४     |
| 04 | सांगली जिल्ह्यातील लोकदैवताचा सांस्कृतिक अभ्यास           | seminar | डी.पी.भोसले कॉलेज कोरगांव                                      | राष्ट्रीय चर्चासत्र २३ ते २४ डिसेंबर २०१३   |
| 05 | लोकशाहीर अण्णा भाऊ साठे यांची कांदबरी मराठी चित्रपट       | seminar | पंढरपूर कॉलेज  | राष्ट्रीय चर्चासत्र १७ ते १८ जाने. २०१३     |
| 06 | आदिवासी नागरी संस्कृती ऐक्याचे प्रतिक जबदंबा यात्रा उत्सव | seminar | शहाजी कॉलेज कोल्हापूर  | राष्ट्रीय चर्चासत्र २३ जाने. २०१४           |
| 07 | मराठी दलित कादंबरीतील संस्कृती                            | seminar | मंडलिक महाविद्यालय, मुसगुड                                     | राष्ट्रीय चर्चासत्र ९ ते १० जाने. २०१३      |
| 08 | ८० नंतरच्या दलित कथेचे प्रमुख शिलेदार डॉ.चंदनशिवे         | seminar | घाळी कॉलेज गडहिंगलज  | राष्ट्रीय चर्चासत्र ५/०२/२०१०               |
| 09 | ९० नंतरच्या कवितेची दिशा दशा                              | seminar | दहिवडी कॉलेज दहिवडी  | राष्ट्रीय चर्चासत्र २७ते २८ जाने.२०१०       |
| 10 | तमाशा कलावंताचे सामाजिक जीवन व संस्कृती                   | seminar | कदम महिला महाविद्यालय, कडेगाव                                  | राष्ट्रीय चर्चासत्र ७ ते ८ ऑक्टो २०११       |
| 11 | स्वातंत्र्यपूर्व कालखंडातील स्त्री शिक्षण                 | seminar | कदम महिला महाविद्यालय, कडेगाव                                  | राष्ट्रीय चर्चासत्र २३ ते २४ फेब्रु.२००८    |
| 12 | आकाशवाणी लोकप्रिय संवाद माध्यम                            | seminar | राणीचन्नमा विद्यापीठ बेळगाव                                    | राष्ट्रीय चर्चासत्र १ मार्च २०१५            |
| 13 | बखर वाडू.मयाचा ऐतिहासिक व सामाजिक दृष्टीने अभ्यास         | seminar | आष्टा कॉलेज, आष्टा, जि.सांगली                                  | राष्ट्रीय चर्चासत्र २३ ते २४ २०१५           |
| 14 | महाराष्ट्रातील मराठी भाषेचे भवितव्य                       | seminar | शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर डॉ.बाबासाहेब रिसर्च सेंटर कोल्हापूर | राष्ट्रीय चर्चासत्र २७ ते २९ नोव्हेंबर २००८ |
| 15 | दलित कवितेतील जागतिकीकरण                                  | seminar | सावित्रीबाई फुले महिला महाविद्यालय                             | राज्यस्तरीय १४/२/२०१४                       |

|    |   |                   |   |                                       |
|----|---|-------------------|---|---------------------------------------|
|    |   |                   | सातारा                                  |                                       |
| 16 | दलित साहित्यातील स्त्री चित्रणाचे स्वरूप      | seminar           | राजापूर महाविद्यालय, राजापूर            | राज्यस्तरीय १६/१२/२०१३                |
| 17 | दलित साहित्यातील स्त्री चित्रणाचे स्वरूप      | seminar           | आर्ट्स, सायन्स, कॉमर्स कॉलेज रानानंदनगर | राज्यस्तरीय १५/०१/ २०११               |
| 18 | तमाशा कलेचे रंगभूमीवरील अविष्काराचे स्वरूप    | seminar           | बाळासाहेब देसाठू कॉलेज, पाटण            | राज्यस्तरीय १४ त १५ ऑक्टो २०११        |
| 19 | दलित कवितेतील स्त्रीवादी जाणीवा               | seminar           | मंडलिक महाविद्यालय, मुरगूड              | राज्यस्तरीय ११ ते १२ मार्च २०१०       |
| 20 | कवि कुसुमाग्रजांच्या कवितेतील दलित जाणीवा     | seminar           | किसनवीर महाविद्यालय, वाई                | राज्यस्तरीय २४ ते २५ ऑगस्ट २०१२       |
| 21 | समकालीन बदलते ग्रामीण आणि दलित साहित्य        | seminar           | रा.छ.शाहू कॉलेज, कोल्हापूर              | राज्यस्तरीय १४ ते १५ फेब्रु. २०१०     |
| 22 | दलित साहित्याचे महत्त्व                       | वर्कशॉप           | यशवंतराव चव्हाण महाविद्यालय, हलकर्णी    | विद्यापीठ स्तर २९ ऑगस्ट २०१२          |
| 23 | बहिणाबाई चौधरी व भुजुंग मेश्राम यांची कविता   | वर्कशॉप           | दत्ताजीराव कदम महाविद्यालय, इचलकरंजी    | विद्यापीठस्तर ७ ते ८ २०१३             |
| 24 | माणदेशी माणसं आशय अभिव्यक्ती                  | वर्कशॉप           | आर्ट्स कॉमर्स कॉलेज कासेगांव            | विद्यपीठस्तर २७ ऑगस्ट २०१४            |
| 25 | आंबेडकरी लौकीक गितातील स्त्री चित्र           | राष्ट्रीय सेमीनार | आर्ट्स वाणिज्य महाविद्यालय, सातारा      | राष्ट्रीय स्तर १० ऑगस्ट २०१५          |
| 26 | उपेक्षित स्त्री संताच्या अंभागातील अभिव्यक्ती | राष्ट्रीय सेमीनार | रा.छ.शाहू कॉलेज                         | राष्ट्रीय स्तर १७ जाने. २०१६          |
| 27 | दलित साहित्य आणि मानवी हक्क                   | राष्ट्रीय सेमीनार | कमला कॉलेज                              | राष्ट्रीय स्तर २० जाने. २०१६          |
| 28 | अण्णा भाऊ साठे यांचे मराठी साहित्यातील योगदान | राष्ट्रीय सेमीनार | सिद्धीविनायक महाविद्यालय पुणे           | राष्ट्रीय सेमीनार २२ ते २३ जाने. २०१६ |
| 29 | आंतरविद्या शाळीय सेमीनार                      | आंतरराष्ट्रीय     | शाहू कॉलेज                              | आंतरराष्ट्रीय सेमीनार ६ ते ७ २०१६     |
| 30 | महाविद्यालयीन शिक्षक                          | विद्यापीठ स्तर    | बिंद्री कॉलेज                           | विद्यापीठ स्तर                        |

|    |   |         |                                |                                 |
|----|---|---------|--------------------------------|---------------------------------|
|    | प्रशिक्षण   |         |                                | २२ ऑगस्ट २०१५                   |
| 31 | झिम पोरी झिम कांदबरीचा स्त्रीवादी दृष्टीकोनातून विचार | सेमीनार | मायनी कॉलेज                    | राष्ट्रीय स्तर २१ सप्टेंबर २०१६ |
| 32 | साहित्यकृतीचे माध्यमांतर                              | सेमीनार | य.च.महाविद्यालय पाचवड          | राष्ट्रीयस्तर                   |
| 33 | डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर आणि दलित चळवळ                    | सेमीनार | राणी चन्नमा विद्यापीठ बेळगांवी | राष्ट्रीय ४ नोव्हेंबर २०१६      |
| 34 | १९८० नंतरची कादंबरी                                   | सेमीनार | शांताबाई शेंडूरे कॉलेज हुपरी   | राष्ट्रीय २७ ते २८ फेब्रु.२०१७  |
| 35 | एनसीआरटी आयोजित शिक्षणातील नवे प्रवाह                 | सेमीनार | एनसीआरटी भोपाळ मध्यप्रदेश      | राष्ट्रीय २१ ते २२ मार्च २०१७   |
| 36 | मराठी साहित्य आणि रोजगार संधी                         | सेमीनार | शिवाजी कॉलेज सातारा            | राष्ट्रीय                       |
| 37 | १९८० आत्मचरित्र व चरित्र प्रयोग                       | सेमिनार | एल बी एस कॉलेज सातारा          | राष्ट्रीय                       |
| 38 | मराठी ग्रामीण साहित्य                                 | सेमिनार | शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर     | राज्यस्तर २८ फेब्रु.२०१७        |

## १२. विद्यापीठीय अभ्यासक्रमास नेमलेले संदर्भ ग्रंथ :

१. मराठी दलित कविता एक चिकित्सक अभ्यास - डिंपल प्रकाशन मुंबई एम.ए.भाग दोन राणी चन्नमा विद्यापीठ बेळगांवी, कर्नाटक.
२. दलित साहित्य विमर्श - निर्मिती संवाद, प्रकाशन कोल्हापूर, एम.ए.भाग दोन राणी चन्नमा विद्यापीठ बेळगांवी, कर्नाटक.
३. तमाशा कला आणि जीवन - स्नेहवर्धन प्रकाशन पूणे एम.ए.भाग एक -(लोकसाहित्य पेपर) शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर.

### **13. Fellowships/Awards :**

1. B.O.S Member in Marathi of shivaji University
2. रयत शिक्षण संस्थेचा मघाजीराव कांबळे पुरस्कार
3. सोनकवडे गुरूजी ट्रस्टच्या वतीने दिला जाणारा सोनकवडे गुरूजी पुरस्कार
4. दक्षिण महाराष्ट्र साहित्य सभा कोल्हापूरच्या वतीने मराठी दलित कविता एक चिकित्सक अभ्यास या समीक्षा ग्रंथास विशेष पुरस्कार
5. चैतन्य माने विशेष पुरस्कार द.म.सा.कोल्हापूर

### **उल्लेखनीय शैक्षणिक, सांस्कृतिक उपक्रम :**

१. सोलापूर येथे दि.जानेवारी २७,२८,२९ जानेवारी २००६ मध्ये आयोजित केलेल्या ७९ व्या अखिल भारतीय साहित्य संमेलनातील दि. २९ जानेवारी २००६ रोजीच्या छ.संभाजी महाराज यांच्यावरील व्याख्यान व या कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन केले.
२. ज्येष्ठ विचारवंत साक्षेपी संपादक मा.उत्तम कांबळे यांची प्रकट मुलाखत घेतली. कोल्हापूर दि. ३० सप्टेंबर २०१६ स्थळ शाहू स्मारक सभागृह कोल्हापूर.
३. 'एनसीआरटी' राष्ट्रीय शैक्षणिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद (भोपाळ, मध्य प्रदेश) आयोजित दोन दिवसीय राष्ट्रीय चर्चासत्रातील एक सत्राचे अध्यक्ष म्हणून उपस्थिती व सहभागी प्राध्यापकांना मार्गदर्शन दि.२१,२२ मार्च २०१७.
४. प्रा.डॉ.शैलेश त्रिभुवन संपादीत, महाराष्ट्रातील एक अग्रेसर, संशोधन क्षेत्रातील मापदंड असलेले, त्रैमासिक सक्षम समीक्षा पुणे.-सहसंपादक.